

# AD

NOVEMBRE 2010  
FRANCE N° 96  
4,95 €

ARCHITECTURAL DIGEST. ARCHITECTURE, DÉCORATION, ARTS, DESIGN

# INTÉRIEURS 2010

10 DÉCORATEURS DÉCRYPTENT  
LES NOUVELLES TENDANCES



## GUIDE

PAPIERS PEINTS,  
CARRELAGES...  
LES REVÊTEMENTS  
JOUENT L'EFFET  
MATIÈRE

## ARCHITECTURE

LE DERNIER PROJET  
D'OSCAR NIEMEYER



M 04021 - 96 - F : 4,95 €



## LE SALON COCON EN CAMAÏEU DE CHAHAN MINASSIAN

Comment vivre en harmonie avec sa collection d'œuvres d'art ? En remisant les espaces blancs et dépouillés au placard. C'est ce que propose Chahan Minassian avec un salon cocon qui mêle les œuvres d'art à la vie quotidienne dans un mélange savant très orchestré. « Ma signature, c'est un éclectisme très sélectif et un travail d'ensemblier contrôlé. Je défends la juxtaposition et non la coordination des couleurs, de l'architecture et des objets », explique-t-il. Très structuré, son salon est harmonisé par un

camaïeu de gris qui lui confère à la fois un esprit masculin et beaucoup de chaleur. Argent, béton, pierre, flanelle... les tons sont ainsi déclinés sur toutes les surfaces et dans tous les matériaux, avec une maîtrise revendiquée. La couleur fait ainsi le lien entre tous les meubles et les objets de façon à la fois naturelle et très étudiée. Antivitrine par excellence, ce salon mise sur le confort, la convivialité et l'élégance, « comme une boîte à bijoux ». *C.M.*

1. Sur fond de tableaux gris acier, une méridienne de Lotty Lindeman et une table de Maria Pergay chargée d'objets précieux font face à Chahan Minassian, assis sur un fauteuil de Franco Albini. 2. Un canapé de Vladimir Kagan et une table basse en argent de Juan Garrido rassemblent autour d'eux une belle sélection d'œuvres d'art.

# Un *parti pris* de gris

2

