

GALERÍA CAPITAL

Tras su abrumador éxito internacional, los hermanos Garrido abren *showroom* en el centro de Madrid, un espacio mutante en el que sus arriesgadas piezas-joya se codean con arte contemporáneo y hallazgos *vintage*.

POR EDUARDO MERLO

FOTOS: GERMÁN SÁIZ



“Exponemos nuestras piezas con obra de artistas como Richard Serra”.

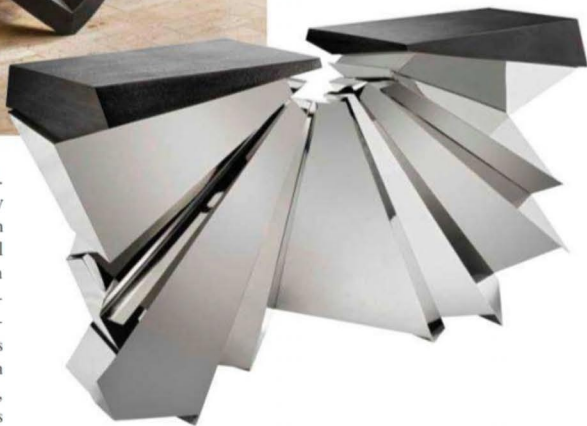
JUAN Y PALOMA GARRIDO

Aunque muchas de sus piezas, a medio camino entre el arte y la orfebrería, hace tiempo que se han convertido en iconos habituales de las principales citas del diseño de autor (*PAD London* y *PAD Paris*, *Art Miami*, *The Salon Art + Design New York...*), en su Madrid natal han seguido *excondidas* en el animado de su taller, en un polígono industrial de Arganda del Rey. “Pensamos que había llegado el momento de tener un escaparate en la capital, un lugar en el que mostrar nuestras últimas creaciones en un contexto similar al que lo hacemos en las ferias internacionales –explica Juan Garrido, diseñador junto a su hermana Paloma del estudio que heredaron de su padre, el maestro orfebre Damián Garrido que, además, les enseñó las técnicas que hoy aplican en sus muebles—. Queríamos crear ambientes reales en los que nuestros cómodas, mesas u objetos se relacionaran con hallazgos de *Las Pulgas* de París y obra de artistas como Nico Munuera, Richard Serra, >



Chimenea Waves chapada en oro de 24 quilates, mesa Peaks Round, ambos de los hermanos Garrido, cuadros de Jan Hendrix y butacas

de Las Pulgas de París. Debajo, sillón Rotación con obra de Robert Motherwell y consola Aristas también del dúo.



Robert Motherwell, Jan Hendrix o José Pedro Croft". Nace así el *showroom* de Garrido Gallery, un lugar vivo y en continua rotación reformado por el arquitecto Adam Bresnick (de hecho también es el estudio de este) en el que organizan exposiciones temáticas. El espacio es un espejo para ese taller en el que la tecnología 3D posibilita que las avezadas manos de un curtido grupo de artesanos hagan realidad al milímetro las caprichosas formas de los hermanos Garrido, que ya han conquistado a diseñadores e interioristas como Hervé van der Straeten, Alberto Pinto, Arik Levy o Juan Montoya (junto a los que trabajan con asiduidad), a arquitectos como Peter Marino (suyas son las impresionantes cómodas que el americano ha utilizado, por ejemplo, en la *boutique* de Dior en Washington), o a galerías como *Alexandre Biaggi* (París), *Maison Gerard* (Nueva York) o *Nilufar* (Milán), para los que conciben colecciones de manera exclusiva. Este mes se estrenan recibiendo en casa a la galería de arte antiguo *Pboenix* de Ginebra. La combinación promete. Madrid: Serrano Anguita, 7. www.garridogallery.com ✘

Las piezas surrealistas del dúo madrileño enamoran a internacionales como Arik Levy o Peter Marino.