



Formas orgánicas. De aluminio lacado en verde, la mesa *Pepper* recuerda formas vegetales. Es un diseño de François Champsaur para Pouenat. A su lado, lámpara *Orgues*, en latón pulido y firmada por Jacques Charles para Charles. La base de cerámica y esmaltes metalizados, de Mobach, y el jarrón redondo de cristal, de Henry Dean, completan el bodegón.



iDe lujo! Sofá *DS-0080*, en piel natural, de DeSede. Sobre él, manta modelo *Bracciano*, de A Casa Bianca. *Rinoceronte*, es el título con que Balthasar Burkhard bautiza su fotografía tamaño XXL.

Anillos de Saturno. *Hélios* es el sugerente nombre de esta lámpara de techo, un diseño de Jean-Louis Deniot, que edita Pouenat.



ENCUENTRA AQUÍ SU ESTILO

Alfons & Damián es un atelier floral, galería de ediciones de diseño, estudio de interiorismo y, sobre todo, un espacio donde encontrar piezas de colección, artesanales y únicas. ¡Inspírate!

FOTOS: MONTSE GARRIGA. TEXTO: MÍRIAM ALCAIRE.

Diseño minimal. Lámpara de sobremesa, *Space*, con pie de cerámica y reflectante en latón, de Racines.



Una composición floral del atelier floral de Alfons & Damián, sobre el jarrón *Termoska Green*, de Anna Torfs. Al fondo, un cuadro de José Guerrero.

Verde bosque. Sillón *Uto*, de François Champsaur para Pouenat, y lámpara *Idris*, en madera y latón, de Pietro Seminelli. Edición limitada. De Thierry Lemaire para Pouenat.



Jarrón de cristal *Termoska high*, de Anna Torfs.



Terciopelo mostaza. Butacas de Cassina, años 50, y mesa baja de madera fosilizada. Los jarrones de cristal *MO*, de Anna Torfs. Bases de cerámica, de Mobach.



Edición limitada. Consola *Quartz*, una de las piezas de la exposición *Geometries*, de los diseños de los hermanos Juan y Paloma Garrido. Direcciones en Guía de Compras



Capa sobre capa, sofá *DS-1025*, de piel, de DeSede. Fotografía en blanco y negro de Marilyn Monroe, firmada por Bert Stern (E.E.U.U., 1962).