



L'homme des escaliers. Le peintre Sam Szafran avait deux thèmes de prédilection : des escaliers vertigineux se jouant de la perspective et des ateliers surréalistes franchement encombrés. A (re)découvrir à l'expo "Sam Szafran, 50 ans de peinture", à la Fondation Pierre Gianadda, en Suisse. Ici, "Escalier, 1991-1992", aquarelle sur soie. (Du 8 mars au 16 juin, rue du Forum 59, Martigny. www.gianadda.ch)

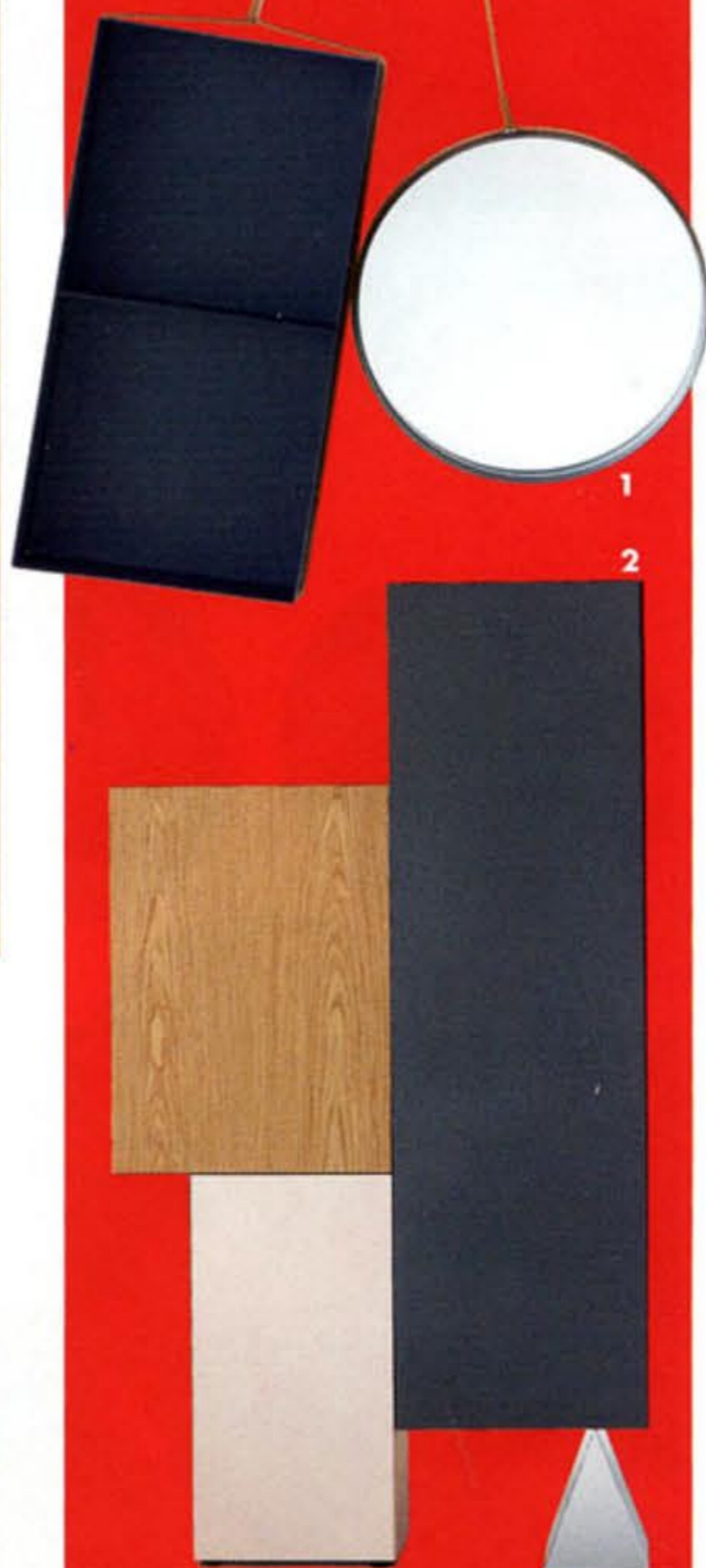
Télex / Du 15 au 24 mars, la prestigieuse foire de l'art, des antiquités et du design Tefaf s'installe à Maastricht. (www.tefaf.com)



Sur un plateau. La table "Match" de Studio 28 joue la carte du deux en un avec son plateau XL en bois surmonté d'un autre XS laqué. Astucieux ! L. 152 x p. 56 x h. 42/53 cm, 582 €. (Calligaris, www.calligaris.eu)

Monumental. Les orfèvres Paloma et Juan Garrido signent une collection de sept pièces contemporaines format XL pour Puiforcat. La vedette ? Le psyché "Magnificat" en laiton nickelé, série limitée, l. 60 x h. 180 cm, 30 000 €. (Puiforcat, www.puiforcat.com)

PHÉNOMÈNE
Leçon de géométrie



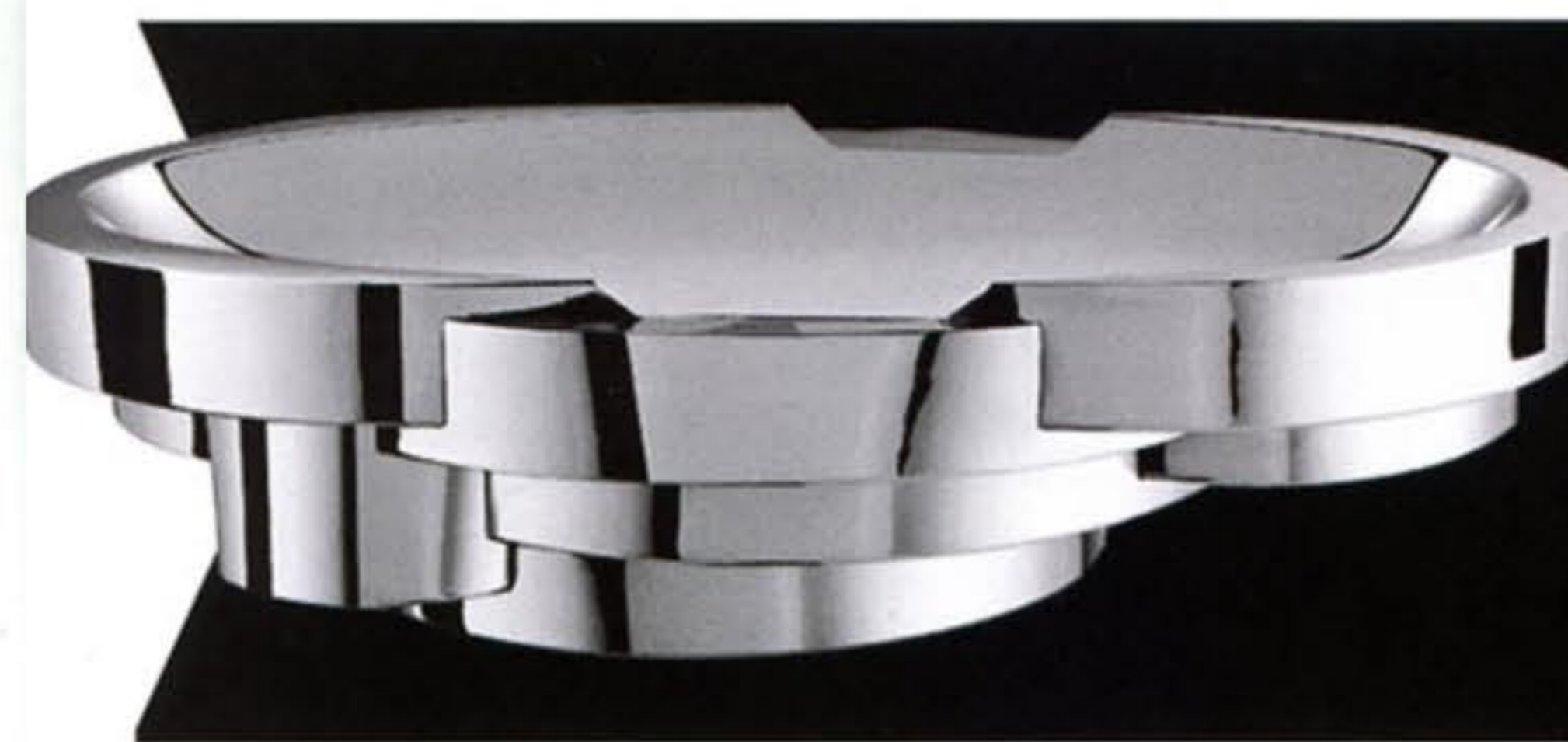
Avec règle graduée, compas et équerre, les designers révisent leurs cours de maths.

1. Les opposés s'attirent.

"Vanity shelf" met en balance une forme circulaire (miroir) et un rectangle (tablette de rangement). Design Outofstock, en aluminium, patène en acier et sangle en cuir, l. 55 x p. 8 x h. 93 cm, 449 €. (Ligne Roset, www.lignerose.fr)

2. Bonne pile. "Kapla" mixe parallélépipèdes avec porte à abattant ou tiroir et pied triangulaire. Design Cédric Ragot, finition bois (2 teintes), laque mate (30 coloris) et pied triangulaire en acier chromé, l. 95 x p. 40 x h. 176 cm, 2480 €. (Roche Bobois, tél.: 0800 395 245, www.roche-bobois.com)

SALON



1 GARRIDO GALLERY, L'ARGENT EN HÉRITAGE

Après une collection dessinée pour Puiforcat à découvrir au printemps, Paloma et Juan Garrido (photo), fille et fils du célèbre orfèvre madrilène, présentent leurs dernières créations. Console, vases, chandeliers, tables basses (photo) aux formes géométriques, en argent massif, métal nickelé ou argent plaqué or... : l'orfèvrerie version XXI^e siècle.

PAVILLON DES ARTS ET DU DESIGN

Chasse aux trésors

La fine fleur des galeries d'arts décoratifs et de design venues de France, des Etats-Unis, du Royaume-Uni, de Suède ou d'Italie dévoile en avant-première ses perles rares*. A vos marques, prêts, partez !

PAR SOLINE DELOS

7

NILUFAR, LA NOUVELLE STAR

Vous ne connaissez pas encore l'excentrique Bethan Laura Wood, à peine sortie du Royal College of Art et déjà star ? Rendez-vous sur le stand de Nina Yashar, Milanaise d'origine iranienne et personnalité culte du monde du design, qui présente un cabinet en marqueterie de Formica et un chandelier (photo) de cette jeune Britannique déjà très prisée des collectionneurs et des musées.

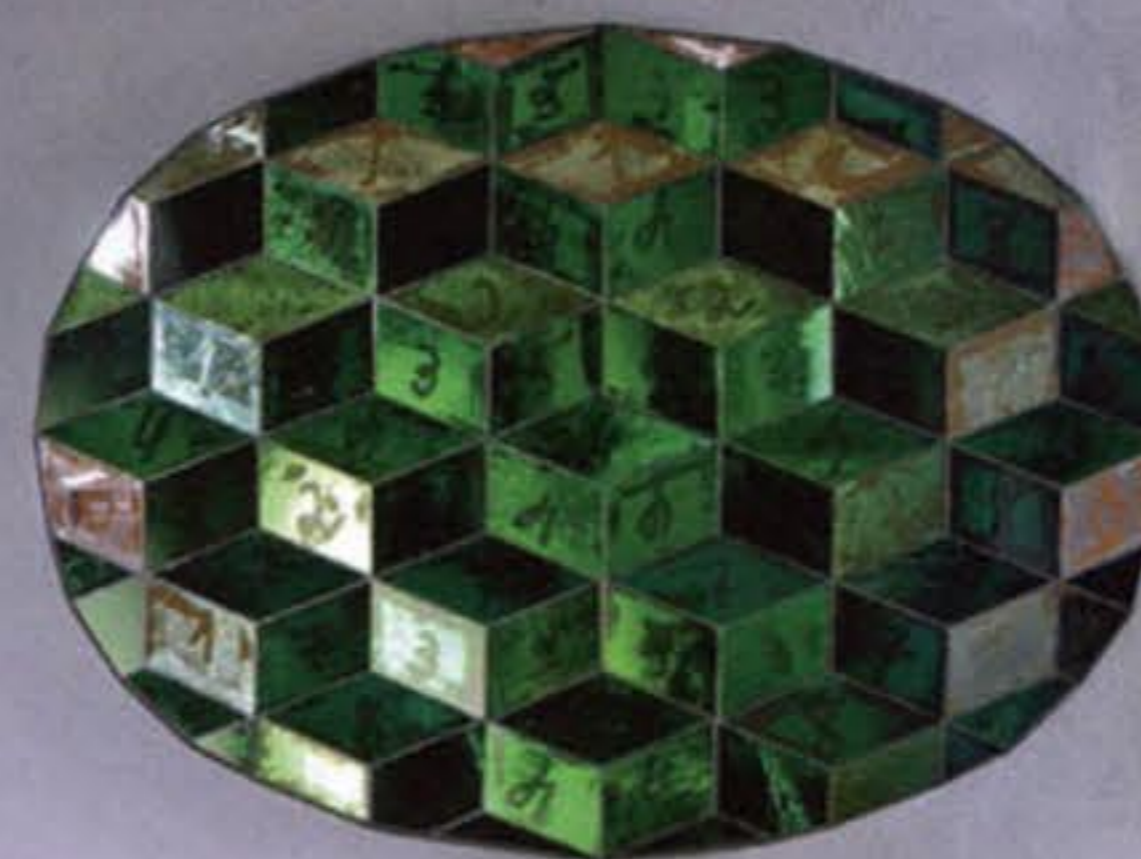


6 GALERIE DIANE DE POLIGNAC, COUP DE JEUNE

A 76 ans, l'artiste plasticien et designer Guy de Rougemont n'en finit pas de réjouir la rétine. La preuve avec cette mini-rétrospective tout en courbes et en couleurs que lui offre la jeune galeriste (photo). Un remède à la morosité. Ici, la lampe "Pop" en laiton, 2012.



C.D.P. Press Agency ; Calligaris ; Puiforcat ; Ligne Roset ; Roche Bobois
Courtesy Garrido Gallery ; Clara Roman ; courtesy Nilufar ; Mathieu Ferrer ; courtesy Diane de Polignac ; Helen Miller ; Daniel Stier



8

GALLERY FUMI, MULTIFACETTE

En cinq ans, cette galerie londonienne, avec à sa tête Valerio Capo et Sam Pratt (photo), s'est taillée une belle réputation de défricheurs de talents. Son credo : « Le design doit être fonctionnel, esthétique et sculptural. » Ici, les miroirs à facettes taillées comme des pierres précieuses du designer Sam Orlando Miller ne dérogent pas à la règle.

