



Paloma y Juan Garrido en su taller madrileño. Debajo, mueble escultura *Cubos*, 55 x 55 cm, fabricado en metal con baño de níquel y cristal rojo (serie limitada 8 u.); candelero mod. *Trenza*, plata de ley, 36 cm, serie de 8 u., y candelero *Arco Iris*.

5

PLATA DE AUTOR

por **Juán y Paloma Garrido**

esculturas y piezas en plata

DIRECTO AL CORAZÓN

¿Cuáles son sus fuentes de inspiración a la hora de diseñar?

Al principio nos inspiramos en el *art déco* y en la Bauhaus, pero ahora nuestras referencias están en la arquitectura contemporánea y nuestra inspiración reside en el paisaje y en la naturaleza.

¿Qué papel juegan las emociones en las obras que diseñan?

Fundamental, sin ellas no existiríamos. Es justo lo que buscamos, que nuestras piezas emocionen al verlas, sus formas, sensuales algunas, más agresivas y rotundas otras, responden a nuestras propias emociones y tratamos de reflejarlas.

¿Qué buscan transmitir?

Queremos dar lo mejor de nosotros en calidad, creatividad, originalidad... Buscamos la perfección.

DAMIÁN GARRIDO es el nombre del taller que Juan y Paloma heredaron de su padre, maestro platero. Para renovarlo se plantearon como reto fundir la técnica y los conocimientos adquiridos con su propia sensibilidad artística, más contemporánea, y su afán innovador. Su continua búsqueda, estudio, experimentación y curiosidad por las formas han dado como resultado la proyección internacional de sus diseños, que abarcan desde piezas funcionales a las de vocación escultórica.

